

D'UN MATIN DE PRINTEMPS

Germaine Tailleferre, Mel Bonis,
Lili Boulanger & Jeanne Lefèvre

Désirée Pousaz
Violine

Vreni Rotzer
Klavier

Sa, 07. März 2015, 19:00 Uhr
Rittersaal, Stockalperschloss, Brig

So, 08. März 2015, 20:30 Uhr
Lounge, Hotel Beau Site, Zermatt

So, 22. März 2015, 17:00 Uhr
Saal, Freie Musikschiule, Basel

Programm

D'un matin de printemps

Lili Boulanger (1893 - 1918)

D'un matin de printemps für Violine und
Klavier (1917/18)

Nocturne für Violine und Klavier (1911)
(à ma chère Marie Danielle Parenteau)

Cortège für Violine und Klavier (1914)
(à Yvonne Astruc)

Mélanie Hélène Bonis (1858 - 1937)

Violinsonate fis-moll (1923)
(pour Madeleine et Simone Filon)

- I Moderato
- II Presto
- III Lento
- IV Final (Con moto)

Jeanne Lefèvre-Lebout (1886 - ?)

Sonate en sol pour violon et piano (1919
komponiert, 1923 gedruckt)
(à mon maître Vincent d'Indy [1851- 1931])

- I Lent et très profondément expressif
- II Vif et avec fantaisie
- III Lent
- IV Modérément vite

Germaine Tailleferre (1892 - 1983)

Violinsonate Nr. 2 (1951)
(à Yvonne Astruc)

- I Allegro non troppo
- II Adagietto
- III Final (Allegro)